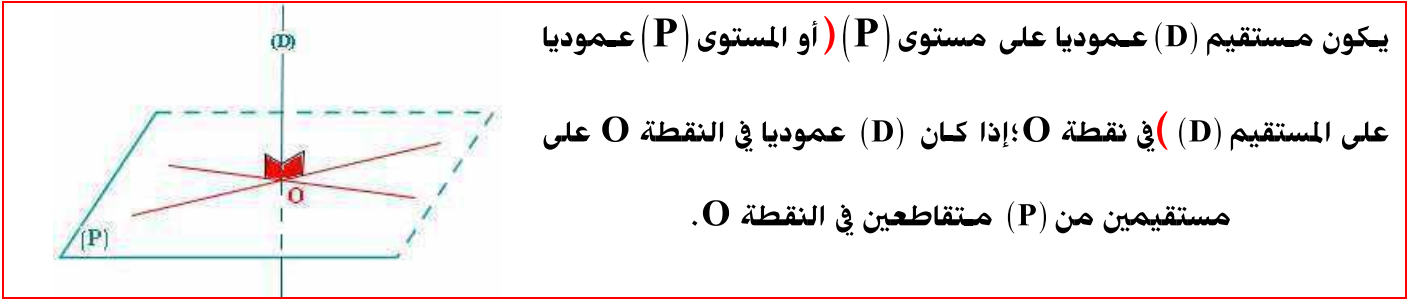


الهندسة في الفضاء  
المساحات و الحجوم  
تكبير و تصغير

1 - تعامد مستقيم ومستوى

تعريف

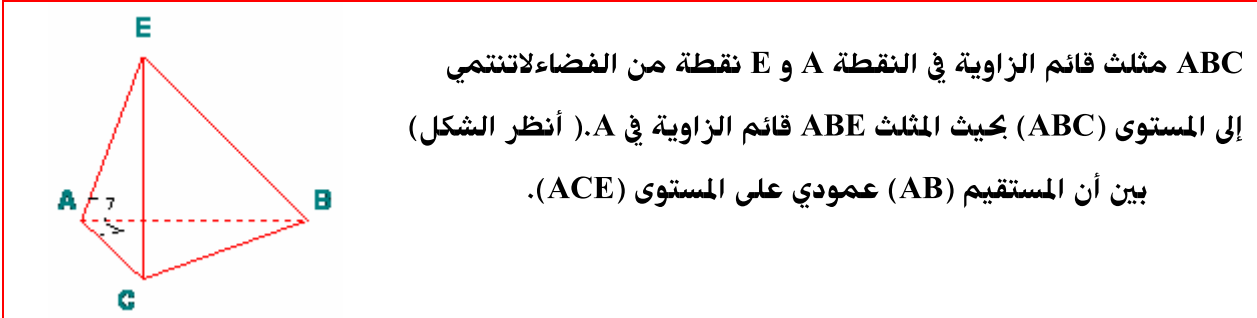


خاصية 1

إذا كان مستقيم (D) عموديا على مستوى (P) فإن (D) يكون عمودياً على جميع المستقيمت الموجودة ضمن (P).

ملاحظة: في كل مستوى في الفضاء؛ جميع خصائص الهندسة المستوية تبقى صالحة.

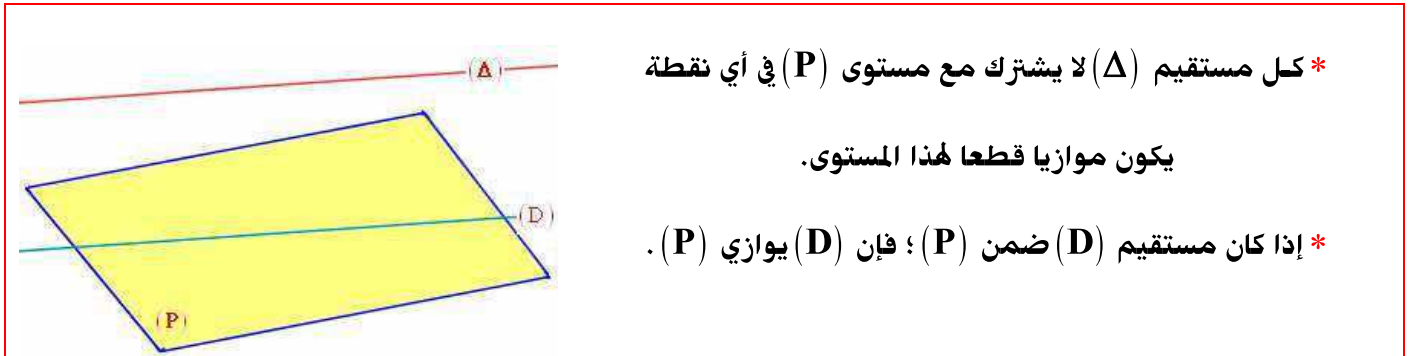
تطبيق

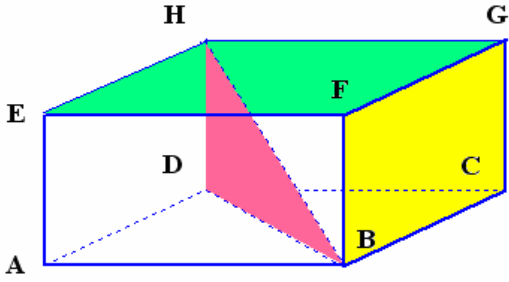


نبين أن المستقيم (AB) عمودي على المستوى (ACE)  
\* لدينا: ABC و ABE مثلثين قائمي الزاوية في A.  
إذن: (AB) عمودي على (AE) و (AC).  
\* بما أن: (AE) و (AC) من المستوى (ACE).  
إذن: (AB) عمودي على المستوى (ACE).

2 - توازي مستقيم ومستوى

خاصية 2

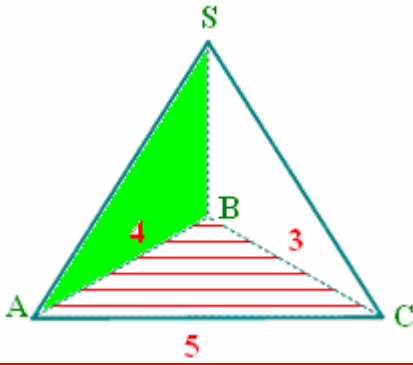




ABCDEFHG متوازي المستطيلات قائم.

- \* لدينا (DH) عمودي على المستوى (ACD) (لأن جميع وجوه ABCDEFHG مستطيلات) والمستقيم (DB) ضمن المستوى (ACD)
- إذن: (DH) عمودي على (DB) (ح ؛ خاصية 1)
- أي: DBH قائم الزاوية في D
- وبالتالي فإن:  $BH^2 = DB^2 + DH^2$  . (ح ؛ م ؛ ف ؛ م)

مبرهنة فيثاغورس العكسية ؛ (مثال)



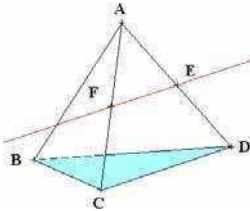
SABC رباعي الأوجه ؛ (أنظر الشكل).

في المستوى (ABC)

- \* لدينا:  $AC^2 = 5^2$  و  $AB^2 + BC^2 = 4^2 + 3^2$
- إذن:  $AC^2 = 25$  و  $AB^2 + BC^2 = 25$
- إذن:  $AB^2 + BC^2 = AC^2$
- وبالتالي: ABC قائم الزاوية في B (ح ؛ م ؛ ف ؛ ع) .

خاصية طاليس في الفضاء

خاصية طاليس المباشرة؛ (مثال)



في المستوى (ACD) .

- \* لدينا:  $(EF) \parallel (CD)$  و  $F \in [AC]$  و  $E \in [AD]$  .
- \* إذن:  $\frac{AE}{AD} = \frac{AF}{AC} = \frac{EF}{CD}$  (ح . خ . ط . م) .

خاصية طاليس العكسية؛ (مثال)

في المثلث ABC

- \* لدينا:  $\frac{AF}{AB} = \frac{3}{9} = \frac{1}{3}$  و  $\frac{AG}{AC} = \frac{4}{12} = \frac{1}{3}$
- إذن:  $\frac{AF}{AB} = \frac{AG}{AC} = \frac{1}{3}$

في المستوى (ABC)

- \* لدينا:  $\frac{AF}{AB} = \frac{AG}{AC} = \frac{1}{3}$  و  $G \in [AC]$  و  $F \in [AB]$
- إذن:  $(FG) \parallel (BC)$  . (ح . خ . ط . ع) .

حجمه  $V$  ومساحته الكلية  $S$

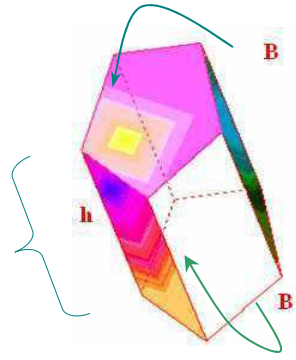
تعريفه

المجسم

$$S=2B+ph$$

$$V=B \times h$$

حيث:  $p$  و  $B$  محيط ومساحة  
القاعدة على التوالي .  
 $h$ : ارتفاع الموشور القائم.

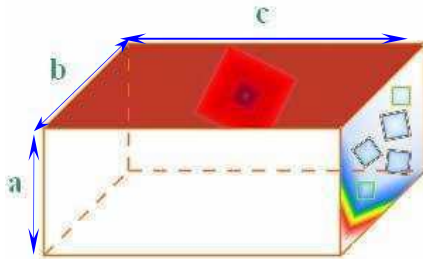


مجسم أوجهه الجانبية  
مستطيلات وقاعدته  
مضلعان متقايسان

الموشور القائم

$$S=2(ab+bc+ca)$$

$$V=a \times b \times c$$

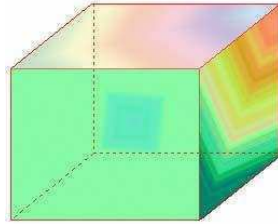


موشور قائم قاعدته  
مستطيلات متقايسة

المستطيلات  
متوازي

$$S=6a^2$$

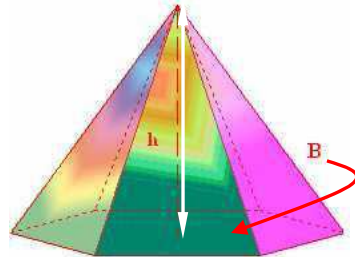
$$V=a^3$$



موشور قائم كل وجه  
من أوجهه مربع

المكعب

$$V=\frac{B \times h}{3}$$



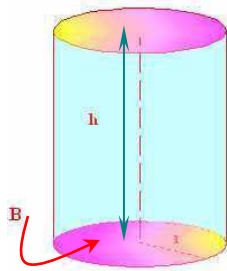
مجسم أوجهه الجانبية  
مثلثات لها رأس مشترك  
وقاعدته مضلع

الهرم

$$S=2(\pi r^2+\pi rh)$$

$$S=2\pi r(r+h)$$

$$V=B \times h=\pi r^2 h$$



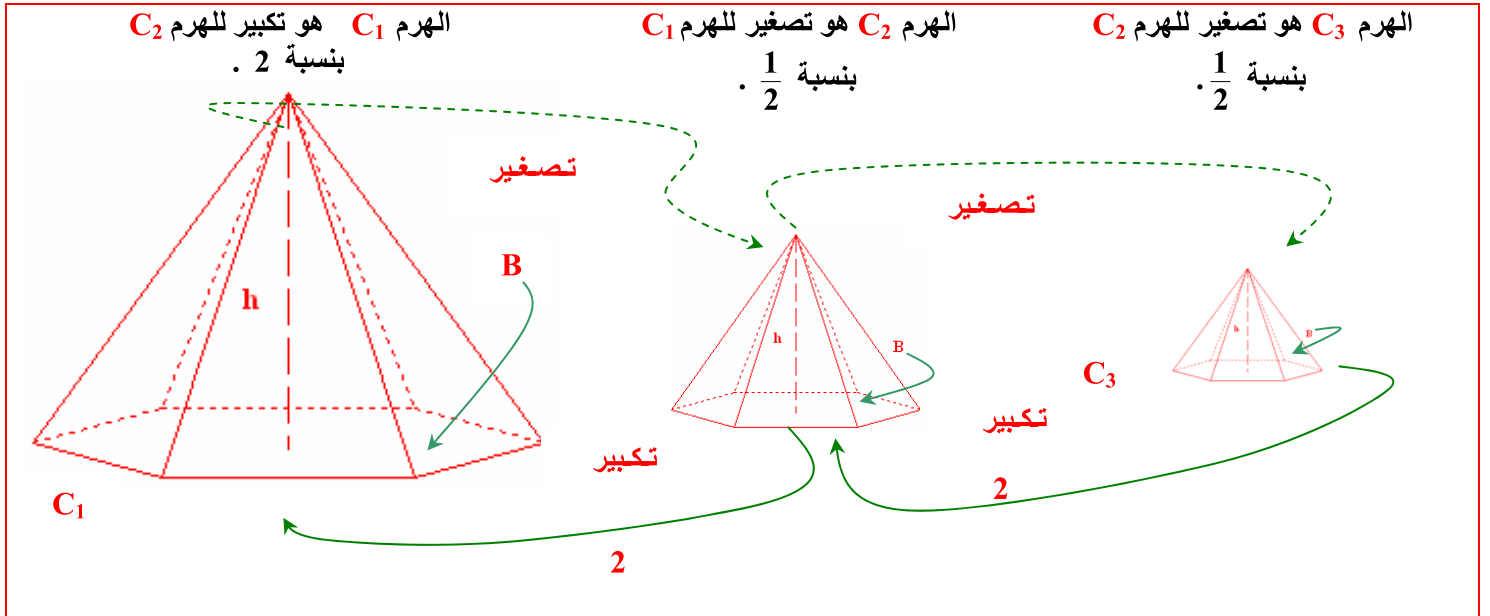
[مجسم دوراني (يُولدُه)  
دوران مستقيم حول  
مستقيما يوازيه]؛ السطح  
الجاني ( بعد النشر)  
مستطيل والقاعدتان  
قرصان متقايسان.

الأسطوانة القائمة

انطلاقا من شكل نستخرج شكلا آخر يشابهه

وذلك بضرب أبعاده في عدد حقيقي  $k$  موجب قطعا ويخالف 1

## مستطاني



**مثال:** إذا كان حجم الهرم  $C_1$  هو  $4\text{cm}^3$  فإن حجم الهرم  $C_2$  هو  $\left(\frac{1}{2}\right)^3 \times 4$ .

و حجم الهرم  $C_3$  هو  $\left(\frac{1}{2}\right)^3 \left(\frac{1}{2}\right)^3 \times 4$ .

**ملاحظة**

✧ نحصل على شكل مكبر إذا كان  $k > 1$ . نقول إننا قمنا بتكبير نسبته  $k$ .

✧ نحصل على شكل مصغر إذا كان  $0 < k < 1$ . نقول إننا قمنا بتصغير نسبته  $k$ .

**5 = أثر التكبير والتصغير على المساحات والحجوم.**  
بصفة عامة

عند تكبير أو تصغير مجسم في الفضاء:

إذا ضربنا الأطوال في عدد  $k$  موجب قطعاً فإن:

✧ المساحات تضرب في  $k^2$ .

✧ الحجم يضرب في  $k^3$ .